

JEUDI 23 MAI 2019

Au centre culturel de l'EPSM de l'agglomération lilloise

Site de Saint-André - 1 rue Lommelet, 59350 Saint-André-lez-Lille

— 13H30 • ACCUEIL CAFÉ

— 14H00 • OUVERTURE DU COLLOQUE

Docteur Christian Müller, président de la CME de l'EPSMal

Jean-Marie Maillard, directeur général de l'EPSMal

Silke Schauder, présidente de la SFPE-AT, professeur de psychologie clinique et psychopathologie à l'UPJV, Amiens

Alice Gradel, conseillère action culturelle et territoriale, Affaires interministérielles (DRAC des Hauts-de-France)

— 14H15 • DROIT D'AUTEUR ET PATIENTS EN INSTITUTION

Conférence de **Marie Cornu**, directrice de recherche au CNRS, Institut des sciences sociales du politique, ENS Cachan, suivie d'une table ronde ouverte aux questions concrètes, souvent d'ordre éthique, qui se posent dans nos différentes pratiques avec **Bernadette Grosyeux**, présidente de l'association EgArt, **Michel Ternoy**, psychologue, **Savine Faupin**, conservatrice en chef au LaM, **Christophe Boulanger**, attaché de conservation au LaM, **Béatrice Chemama-Steiner**, psychiatre, psychanalyste, membre du Bureau de la SFPE-AT. - *Discussion avec la salle*

— 15H30 • HISTOIRE DE L'ŒUVRE, TEMPS DU PATRIMOINE

Modératrice : **Silke Schauder**

Interventions de 20 minutes suivies d'une discussion avec la salle

Chemin faisant...

Lise Maurer, psychiatre des hôpitaux, psychanalyste

La « Robe de la Reine », de l'hôpital de Maison Blanche à celui de Ville-Evrard

Baptiste Brun, maître de conférences en histoire de l'art contemporain à l'université Rennes 2, **Bernadette Chevallion**, psychologue clinicienne, administratrice de la SERHEP

Quels objets?

Anne Boissière, professeure, esthétique, université de Lille

(In)stances pour relever les œuvres dérangeantes

Jean-Pierre Martineau, professeur honoraire de psychologie clinique et de psychopathologie, université Paul Valéry, Montpellier, membre du CA de la SFPE-A

— 17H30 • COCKTAIL DINATOIRE

Dans les jardins thérapeutiques de l'EPSM

— 18H30 • PROJECTION DU FILM LE SOUS-BOIS

DES INSENSÉS, UNE TRAVERSÉE AVEC JEAN OURY

Un film de **Martine Deyres**, suivi d'un débat avec la réalisatrice

Modérateur : **Jean-Pierre Royol**

SOIRÉE

VENDREDI 24 MAI 2019

Au centre culturel de l'EPSM de l'agglomération lilloise

Site de Saint-André - 1 rue Lommelet, 59350 Saint-André-lez-Lille

MATIN

— 09H00 • OBJETS CRÉÉS, PROJET INSTITUTIONNEL DE L'EPSM

Modérateur : **Docteur Youssef Mourtada**

Interventions de 20 minutes suivies d'une discussion avec la salle

Stagiaire au Trusquin : producteur d'objets, acteur de ses projets

Noémie Bonin, éducatrice technique spécialisée de l'EPSMal

Conserver et partager : l'éthique au cœur de la création d'une artothèque

Maud Piontek, responsable de la communication et de la culture à l'EPSMal

Christelle Rémy, responsable du centre de documentation de l'EPSMal

Au sujet de l'objet

Marjorie Joyez, ergothérapeute, EPSMal

Edith Vandenabeele, psychologue, EPSMal

Discussion avec la salle

— 10H30 • PAUSE CAFÉ

— 11H00 • LES ŒUVRES PRODUITES EN ART-THÉRAPIE : DEVENIR, STATUT, RECHERCHES

Modérateur : **Docteur François Granier**

Interventions de 20 minutes suivies d'une discussion avec la salle

Les œuvres produites en séance d'art-thérapie : quel devenir et vers quel statut ?

Colette Larcanché-Noël, art-thérapeute, fondatrice et directrice de l'Association Régionale d'Art-Thérapie du Nord-Pas-de-Calais, Puzzle

Des créations libres aux épreuves expressives :

Réflexions épistémologiques et méthodologiques

Lony Schiltz, directrice du laboratoire de psychologie clinique, Hôpital Kirchberg, Luxembourg

Finalités des créations et destin des productions dans un atelier de libre expression en institution psychiatrique

Michel Ternoy, psychologue de la fonction publique hospitalière, docteur d'état ès lettres et sciences humaines, vice-président de la SPPS

Jean-Marie Barthélémy, docteur ès lettres et sciences humaines, professeur honoraire de psychopathologie et psychologie clinique, université Savoie-Mont-Blanc

— 13H00 • DÉJEUNER AU SELF

APRÈS-MIDI

— 14H00 • MÉMOIRE DES PRATIQUES

Modérateur : **Jean-Pierre Martineau**

Interventions de 20 minutes suivies d'une discussion avec la salle

Créations en psychiatrie : une existence temporelle à part ?

Flavie Beuvin, art-thérapeute, doctorante en esthétique

La conservation des productions en art-thérapie : entre illusion et nécessité

François Granier, psychiatre, président d'honneur de la SFPE-AT

Restitution du projet Idex pluriart

Martine Corral-Regourd, professeur en sciences de l'information et de la communication à l'université Toulouse Capitole

Camille Klein, consultante en communication

— 15H30 • PAUSE CAFÉ

— 16H00 • PENSER DES LIEUX D'HOSPITALITÉ

Modérateur : **Dr Christophe Paradas**

Interventions de 20 minutes suivies d'une discussion avec la salle

La Construction

Perrine Le Querrec, écrivaine

Pour une renaissance des anonymes

Jean-Pierre Royol, psychologue, directeur de Profac, membre du Bureau de la SFPE-AT

Un objet pour être

Youssef Mourtada, pédo-psychiatre, vice-président de la SFPE-AT

Mémoire, traces et patrimoine

Bruno Péquignot, sociologue, professeur émérite à l'université Sorbonne nouvelle Paris-3

SAMEDI 25 MAI 2019

Au LaM, Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut

1 allée du Musée 59650 Villeneuve d'Ascq

— 10H00 • OBJETS CRÉÉS, PROJET INSTITUTIONNEL DU LAM

Visites, ateliers thématiques, avec **Savine Faupin**, **Christophe Boulanger**, **Claudine Tomtzak**, **Gaye-Thaïs Florent**.

— 12H00 • PAUSE DÉJEUNER LIBRE

— 13H00 • PROJECTION DU FILM LES HEURES HEUREUSES

Un film de et avec **Martine Deyres**, suivi d'un débat

Gratuit, places limitées, réservation obligatoire.